



UNSAM
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

Actuación CS N°: 190/11

SAN MARTÍN, 07 NOV 2011

VISTO:

La presentación efectuada por la Escuela de Humanidades, por medio de la cual eleva la propuesta de Creación de la Carrera Profesorado Universitario en Historia, y;

El Artículo 48 inciso d) del Estatuto Universitario, y;

CONSIDERANDO:

Que el proyecto de Profesorado que nos ocupa promueve la relación entre los investigadores en historia y los formadores en didáctica del conocimiento histórico, para colaborar en la construcción de un campo disciplinario consolidado;

Que la articulación en los espacios de la práctica docente en Historia se propone como una concepción integrada del conocimiento que incluye el desarrollo de trabajos y experiencias de enseñanza de la Historia en ámbitos escolares diversificados a través de las relaciones interinstitucionales con el sistema educativo;

Que la didáctica de la historia se concibe como una disciplina que se ocupa de hacer comprensibles objetos de estudio históricos y sociales, y que la Escuela de Humanidades tiene ya una larga tradición de investigación y desarrollo en las áreas de didáctica de las ciencias, con importantes desarrollos curriculares y un área de investigación en didácticas específicas;

Que la propuesta cuenta con la aprobación del Consejo de Escuela, en su sesión del día 31 de agosto de 2011;

Que la propuesta cuenta con dictámenes favorables de las Comisiones de Enseñanza, Investigación y Extensión y Administración y Presupuesto emitidos en sus Sesiones del 24 de octubre de 2011;

Que asimismo fue considerada y aprobada por este Consejo Superior en su 7ª Reunión Ordinaria de fecha 31 de octubre del corriente;

Por ello, y de acuerdo con las atribuciones conferidas por las normas legales vigentes;

**EL CONSEJO SUPERIOR
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN
RESUELVE:**

////////////////////



250/11



UNSAM
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

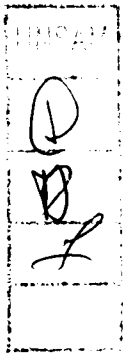


ARTÍCULO 1°: Crear la Carrera Profesorado Universitario en Historia, dependiente de la Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín, cuyos objetivos, diseño y organización curricular se adjuntan como Anexo único de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2°: Solicitar al Ministerio de Educación de la Nación, previo cumplimiento de los trámites pertinentes, el otorgamiento del reconocimiento oficial y la validez nacional al título de Profesor/a Universitario/a en Historia.

ARTICULO 3°: Registrar, comunicar a quien corresponda y archivar.


Carlos Ruta
Rector



RESOLUCIÓN CS N°: 250/11

1 PRESENTACIÓN DE LA CARRERA

1.1 Fundamentación

El diseño curricular del Profesorado Universitario en Historia procura combinar el interés por consolidar el campo disciplinario de la historia en el ámbito de la Universidad Nacional de San Martín con el de desarrollar la formación docente en este área de conocimiento. Por tal motivo el presente proyecto se presenta conjuntamente con el de Licenciatura en Historia, con el que comparte áreas temáticas de concentración y tramos formativos troncales. La carrera tendrá una concentración en historia latinoamericana y argentina contemporánea así como un énfasis en el análisis historiográfico y en la didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales

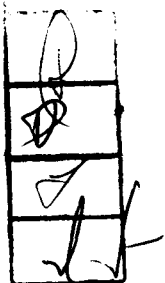
La articulación en los espacios de la práctica docente en Historia se propone como una concepción integrada del conocimiento que incluye el desarrollo de trabajos y experiencias de enseñanza de la Historia en ámbitos escolares diversificados a través de las relaciones interinstitucionales con el sistema educativo. La perspectiva de trabajo propuesta sitúa a la escuela como escenario privilegiado, si bien no el único, de las acciones de comunicación del conocimiento histórico para el desarrollo profesional de los docentes. Es en las escuelas donde se detectan situaciones reales y significativas para los profesores, las que se convierten en objeto de reflexión y análisis. Asimismo, la didáctica de la historia se concibe como una disciplina que se ocupa de hacer comprensibles, a amplios horizontes de destinatarios, objetos de estudio históricos, y sociales. De este modo interviene en todo aquello que involucra los procesos de difusión, divulgación y comunicación de los objetos de estudio de las disciplinas.

La formación docente en Historia en el conurbano bonaerense es fundamental para lograr mayor inclusión en los procesos de aprendizaje y conocimiento en la escuela media, para lograr mejorías en la deserción escolar y para aportar herramientas de análisis de los procesos sociales. La práctica docente en Historia puede colaborar a una comprensión más compleja de la realidad, a ampliar la participación ciudadana democrática y comprometida con el desarrollo humano. La comprensión del tiempo histórico, la tensión entre estructura y acción, la contrastación entre diversos puntos de vista de los protagonistas y las posibles historias desde distintos enfoques historiográficos puede contribuir a relaciones de reconocimiento del otro, de solidaridad y compromiso con la construcción de una ciudadanía plena.

Comprender la historia argentina en el marco de los procesos regionales, saber articular las principales problemáticas del mundo contemporáneo y desarrollar los principales debates histórico-políticos permitirá a los futuros profesores transmitir los conocimientos históricos socialmente significativos. Ellos estarán capacitados para enseñar en forma crítica los problemas contemporáneos de la Argentina y su inserción en el mundo actual y contribuir a la formación ciudadana de los futuros estudiantes.

1.1 Justificación

La UNSAM se caracteriza por tener una fuerte presencia de historiadores de diferentes generaciones en su cuerpo docente, que se han incorporado a la institución a lo largo de los últimos años en diferentes escuelas e institutos de la universidad. Sus actividades se despliegan en diversos centros y programas de investigación, así como en tareas docentes en la Maestría y en el Doctorado en Historia que ya se dictan en la universidad. Las carreras de grado en historia (Licenciatura y Profesorado) que ahora se



250/11

proponen, son la consecuencia lógica del crecimiento de la disciplina en la UNSAM y permitirán cubrir todo el ciclo de formación en la disciplina.

Por otro lado, la Escuela de Humanidades tiene ya una larga tradición de investigación y desarrollo en las áreas de didáctica de las ciencias, con importantes desarrollos curriculares y un área de investigación en didácticas específicas (CEDE). En tal sentido, el proyecto de Profesorado promueve la relación entre los investigadores en historia y los formadores en didáctica del conocimiento histórico para colaborar en la construcción de un campo disciplinario consolidado. Asimismo, procura establecer mayores vínculos entre teoría y práctica, y ampliar las relaciones interinstitucionales que favorecen la comunicación entre los especialistas e investigadores de la UNSAM y las instituciones escolares del área de influencia de la universidad.

2 IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA

2.1 Denominación

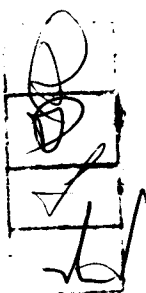
Profesorado Universitario en Historia.

2.2 Ubicación

Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín.

3 OBJETIVOS DE LA CARRERA

- Formar profesores universitarios en historia con una sólida preparación académica tanto en la dimensión teórico disciplinar específica como en la práctica profesional como docentes.
- Formar profesores comprometidos con la realidad actual, la preservación de la memoria y el patrimonio histórico, los valores ciudadanos, democráticos y con el desarrollo humano.
- Formar profesores que puedan comprender críticamente la complejidad del pasado y elaborar relatos renovados sobre él acordes con las problemáticas contemporáneas.
- Formar a los profesores como investigadores en el campo de la Didáctica de la Historia que puedan comprender críticamente la complejidad de las prácticas de comunicación del conocimiento sobre el pasado y elaborar sobre él relatos renovados y acordes con las problemáticas contemporáneas.
- Capacitar a los profesores en habilidades de transferencia del conocimiento histórico en los distintos espacios didácticos: el espacio escolar, el espacio mediático y el espacio de las políticas público-estatales de producción cultural.
- Formar profesores universitarios en historia con una sólida preparación académica tanto teórica como práctica en torno a los problemas de Argentina y América Latina contemporánea.

A handwritten signature is written over a rectangular stamp. The stamp contains some illegible text and a checkmark.

250/11

- Analizar y comprender los debates historiográficos en la constitución de los saberes del pasado.

4 CARACTERÍSTICAS DE LA CARRERA

4.1 Nivel de la carrera

Grado

4.2 Modalidad

Presencial

4.3 Acreditación

Profesor/a universitario/a en Historia

4.4 Duración y carga horaria

DURACIÓN: 9 cuatrimestres

CARGA HORARIA TOTAL: 2976 Horas reloj

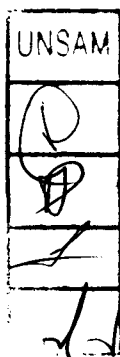
4.5 Perfil del Título

El egresado del Profesorado Universitario en Historia estará capacitado para:

- Comprender la Historia Argentina en el marco de la Historia de América Latina Contemporánea.
- Analizar y comprender en forma crítica los debates historiográficos en la constitución de los saberes del pasado.
- Reconocer el campo de la Didáctica de la Historia como clave para pensar las estructuras y prácticas que hacen a la comunicación del conocimiento histórico y la práctica profesional como docente de Historia.
- Realizar investigaciones en Didáctica de la Historia, utilizando la metodología propia de las didácticas específicas, en diálogo con las Ciencias Sociales y las Humanidades.
- Intervenir en el espacio escolar e incorporar herramientas básicas para generar proyectos en interacción con otros espacios didácticos.

4.6 Alcances del título

- Ejercer la docencia de historia en escuela media, en nivel terciario y en el sistema universitario en cualquier lugar de Argentina.
- Producir contenidos o brindar asesoramiento para transferencia en espacios didácticos no escolares como museos y medios masivos de comunicación.



250/11

- Elaborar materiales didácticos sobre historia para organismos estatales, editoriales u otros privados.
- Brindar asesoramiento pedagógico, profesional y técnico a organismos estatales e instituciones privadas, en lo concerniente a historia.
- Desempeñar tareas de investigación en didáctica de la historia en universidades, en organismos de promoción e investigación científica u en otras instituciones pertinentes, nacionales y extranjeras.
- Diseñar, implementar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en historia.

4.7 Requisitos de ingreso a la carrera

Podrán ingresar a la carrera los egresados de nivel medio, secundario o polimodal con títulos de instituciones de gestión oficial o privada reconocidas, quienes deberán:

- presentar el Documento Nacional de Identidad;
- presentar fotocopia legalizada del certificado de nivel medio, secundario o polimodal;
- completar la ficha de inscripción;
- aprobar el Curso de Preparación Universitaria (CPU) de la Escuela de Humanidades

5 DISEÑO Y ORGANIZACIÓN CURRICULAR

5.1 Organización curricular de la carrera

La propuesta curricular del profesorado se estructura en dos ejes:

1) *Disciplinar específico, histórico*

Núcleo teórico introductorio, Núcleo histórico-cronológico, Núcleo historiográfico en los que se incluyen los espacios curriculares de las distintas historias, (Argentina, América Latina, Europea, entre otras) e historiografías (General, argentina y latinoamericana) y los espacios curriculares de otros campos de las Ciencias Sociales y las Humanidades que hacen al desarrollo del conocimiento histórico: Economía, Antropología, Filosofía, Literatura.

2) *Práctico profesional específico, docente en Historia*

Espacios curriculares de la didáctica específica, I, II y III y de los talleres de prácticas docentes en Historia (I-III).

Espacios curriculares de otros campos de las Ciencias Sociales que hacen a formación docente general: sociología de la educación, pedagogía, didáctica general, Psicología de la Educación y Política y legislación de la educación.

Las características de los espacios curriculares son:

Asignaturas: son instancias académicas definidas por la enseñanza de cuerpos de conocimientos relativos a marcos disciplinares con aportes metodológicos específicos para la producción de conocimientos y la intervención educativa. Ellas ofrecen categorías

Handwritten notes and a grid-like structure in the bottom left corner, possibly a checklist or administrative form.

250 / 11

5.2. Articulación horizontal y vertical de las asignaturas

5.2.1. Carga horaria y correlatividades:

Primer cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
1. Introducción a la Historia	Asignatura	6	96	-
3. Lecturas de pensamiento político y sociológico	Asignatura	6	96	-
4. Taller de lectura y escritura	Taller	4	64	-
Total		16	256	

Segundo cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
2. Economía para historiadores	Asignatura	4	64	-
5. Pedagogía	Asignatura	4	64	-
6. Historiografía general	Asignatura	6	96	-
29. Taller de práctica docente en Historia I	Taller	4	64	-
Total		20	288	

Tercer cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
7. Problemas del mundo antiguo	Asignatura	6	96	-
11. Historia de América precolombina	Asignatura	4	64	-
22. Sociología de la Educación	Asignatura	4	64	5
24. Didáctica	Asignatura	4	64	5
Total		18	288	

Cuarto cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
8. Historia de Europa I	Asignatura	6	96	7
12. Problemas del mundo colonial americano	Asignatura	6	96	11

25. Didáctica de la Historia I	Asignatura	4	64	24
30. Taller de práctica docente en Historia II	Taller	4	64	29
Total		20	320	

Quinto cuatrimestre

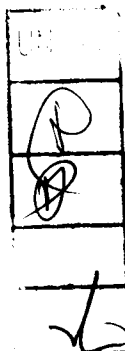
Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
9. Historia de Europa II	Asignatura	6	96	8
10. Problemas de Historia de Asia y África	Asignatura	6	96	1
16. Historia de América Latina I	Asignatura	6	96	12
28. Psicología de la Educación	Asignatura	8	128	5
Total		26	416	

Sexto cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
13. Historia rioplatense	Asignatura	6	96	11
23. Política y legislación de la educación	Asignatura	4	64	22
26. Didáctica de la Historia II	Asignatura	4	64	25
31. Taller de práctica docente en Historia III	Taller	4	64	30
Total		18	288	

Séptimo cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
14. Historia argentina I	Asignatura	6	96	1,13
18. Historia de Estados Unidos	Asignatura	6	96	12
27. Didáctica de la Historia III	Asignatura	6	96	26
Total		18	288	



250/11

Octavo cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
15. Historia argentina II	Asignatura	6	96	14
17. Historia de América Latina II	Asignatura	6	96	16
19. Problemas Mundiales Contemporáneos	Asignatura	6	96	9,18
32. Residencia de prácticas integral	Prácticas Docentes	6	96	27, 31
Total		24	384	

Noveno cuatrimestre

Unidad Curricular	Carácter	Horas por semana	Horas Totales	Correlatividad
20. Historiografía argentina y latinoamericana	Asignatura	6	96	6
21. Historia regional, local y geografía histórica	Asignatura	6	96	14,16
33. Ateneo de prácticas docentes en Historia	Ateneo	4	64	31
34. Seminario de Investigación	Seminario	4	64	17
Total		20	320	

Niveles de Idiomas: 128 Horas reloj.

Prueba de suficiencia en idioma extranjero.

Antes de iniciar el 5to cuatrimestre, los/las estudiantes deberán aprobar un examen de suficiencia en el idioma elegido (dos niveles). La UNSAM pondrá a disposición cursos extracurriculares no obligatorios, preparatorios para esta prueba.

Carga Horaria Total: 2976 horas reloj.

5.2.2. Régimen de aprobación y asistencia:**Regularidad**

Para mantener la regularidad en las unidades curriculares los/as alumnos/as deberán:

- Cumplir las normas de asistencia y promoción establecidas en el Reglamento General de Alumnos de la Universidad Nacional de General San Martín y las normas propias de la Escuela de Humanidades.
- Aprobar los exámenes parciales y/o trabajos prácticos de cada unidad curricular.
- Los/as alumnos/as regulares aprobarán las unidades curriculares a través de un examen final o por un régimen de promoción directa.
- Asistencia del 75% a las clases dictadas.

250/11

Talleres, Residencia y Ateneo

- Para obtener el título de Profesor/a Universitario en Historia, los/as alumnos/as deberán realizar las prácticas docente supervisadas, aprobando los talleres, la residencia y el ateneo de la práctica profesional específica.

5.3. Contenidos mínimos de las asignaturas

Eje disciplinar específico, histórico

Núcleo teórico introductorio:

1. Introducción a la Historia

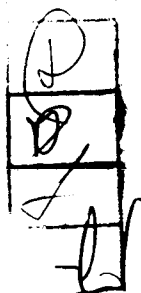
El objeto de la Historia. Historia e Historiografía. La relación de la Historia con las otras Humanidades y Ciencias Sociales. Historia y Teoría; el Empirismo. La explicación de los sucesos históricos: causas y contingencias. El tiempo histórico: cronología, secuencias y periodización. Heurística y hermenéutica. Las discusiones sobre la cientificidad de la Historia; el criterio de "prueba" y la narración. Abordaje y uso de bibliografía académica. Introducción a la metodología de la investigación y al análisis de documentos históricos. Tipos de fuentes. Vocabulario básico de la disciplina: conceptos como *campo*, *práctica*, *representación*, *sujeto*, *clase social*, *acción*, *discurso*, *capital*, *acontecimiento*, *estructura*, *coyuntura*, *género*, *hegemonía*, *resistencia*, *subalternidad*, *agency*, *descripción densa*, entre otros.

2. Economía para historiadores

El objeto de la economía política, en la visión clásica, marxista y neoclásica. La economía como ciencia social. Los métodos en economía política. Teoría del valor y del precio. El mercado. Distintas concepciones sobre el trabajo. Los salarios. Teoría del capital y la acumulación. Formación del trabajo libre, el atesoramiento y dinero. Neoclásicos: la remuneración al esfuerzo y el ahorro. Schumpeter y el beneficio como retribución a la innovación tecnológica. La teoría de la regulación y el proceso de trabajo. Fordismo y pos-fordismo. Los enfoques de la teoría de la regulación. El cambio tecnológico y el crecimiento. La teoría de los ciclos. Sobreproducción y subconsumo. La política monetaria y fiscal en la redistribución del ingreso. El debate sobre las ondas largas. Crisis y revoluciones. Monopolio y competencia monopólica. El impacto de la internacionalización en la economía. Sobreproducción de mercancías y sobreacumulación de capitales. Interpretaciones recientes de la "burbuja financiera". Internacionalización y especulación financiera. La crisis fiscal de los estados. El ejemplo latinoamericano.

3. Lecturas de pensamiento político y sociológico

El problema del poder y el problema del Estado. Platón y Aristóteles. De la Escolástica a la Ilustración: Tomás de Aquino, Maquiavelo, Hobbes, Locke, Voltaire, Montesquieu, Rousseau, Madison. La teoría política de Hegel. La política en Marx. La sociología clásica: Durkheim y Weber. Una mirada sobre el pensamiento político contemporáneo acerca del poder y el estado.



250/11

4. Taller de lectura y escritura

Las prácticas de lectura y escritura: su estatuto desde una perspectiva de análisis de las producciones propias y ajenas. La construcción de categorías de análisis de las lecturas y escrituras propias y ajenas: análisis del discurso, nueva narratología y manejo de las voces. Los problemas de las dicotomías narrar y describir; explicar y fundamentar. De los criterios de transparencia y objetividad en las concepciones modernas de la lectura y la escritura hacia los de autoría y polifonía: tensiones con las prácticas efectivas propias y ajenas. Condiciones de producción de las prácticas de lectura y escritura: variables institucionales y particularidades de los géneros discursivos y los estilos. Reescrituras y relecturas: entre lo individual y lo social. Las huellas históricas en las prácticas de lectura y escritura propias y ajenas. La especificidad de las prácticas de lectura y escritura en la universidad.

5. Pedagogía

Las nociones de 'educación', 'pedagogía' y 'formación'. Breve historia conceptual de dichos términos en la Antigüedad, la Modernidad y su crisis. El surgimiento de la pedagogía como problema antropológico y político. Teoría y praxis en educación. La constitución del discurso teórico de la educación en su relación con la acción educativa. Diferencia y relaciones entre teoría, práctica y praxis. El discurso crítico y utópico en educación. El problema normativo en la educación y el debate sobre los valores. Autoridad, valores y educación. Epistemología de la educación: problema del carácter científico de la educación. Las ciencias de la educación: definición, establecimiento y relaciones interdisciplinarias desde una perspectiva histórica y actual. La relación de la pedagogía con la transmisión del saber y las ciencias.

6. Historiografía general

Introducción al concepto de historiografía y a las distintas formas de ver y analizar la Historia. La historia como sistema comunicativo social. Verdad y verosimilitud. Las prácticas sociales del historiador como miembro de la institución historiográfica. La historiografía como representación que hace la sociedad moderna de las relaciones entre pasado, presente y futuro. Centralidad de la historia en la construcción de las relaciones sociales. La historicidad del conocimiento, las identidades, los movimientos sociales, conceptos e instituciones.

Núcleo histórico-cronológico:

7. Problemas del mundo antiguo

Las civilizaciones fluviales de Egipto y Mesopotamia. El humanismo monoteísta y el estado hebreo. La polis griega, el comercio, la expansión marítima. Grupos sociales y conflictos políticos en las poleis griegas. La democracia ateniense. Religión, ciencia y filosofía de los siglos VI a IV a.C. Las luchas por la hegemonía en el mundo griego. La crisis de la polis y la monarquía de Alejandro y sus sucesores. La ciudad-estado romana y sus conflictos sociales: patricios y plebeyos. La expansión imperial entre los siglos IV y I a.C. Colonias agrícolas y latifundios en Italia y las provincias. La crisis de la República y la instalación del primer régimen imperial. La civilización romana del Alto Imperio. La crisis del siglo III. Inflación e inestabilidad política. El *dominatus* y la cristianización del Imperio. Las primeras invasiones y la fragmentación de Occidente. La alteridad y la

cuestión del otro. El surgimiento del Islam y las segundas invasiones. La restauración carolingia y su fracaso.

8. Historia de Europa I

La formación de la sociedad feudal en el siglo X y sus tres órdenes ideales. El renacimiento de la vida urbana en Europa a partir del siglo XI. El mundo islámico, las Cruzadas y la expansión feudal. Estados feudales en Occidente y Oriente. La civilización gótica. La crisis de los siglos XIV y XV. La expansión marítima europea entre 1400 y 1600. El Renacimiento humanista y el programa cultural de la burguesía. Las naciones europeas y el absolutismo monárquico. Las revoluciones: Holanda en el siglo XVI, Inglaterra en el siglo XVII. La crisis del siglo XVII. La revolución científica y la cultura del Barroco.

9. Historia de Europa II

La revolución agrícola. La expansión económica del siglo XVIII y la primera revolución industrial en Inglaterra. El Antiguo Régimen en el continente europeo. La Ilustración y el enciclopedismo. La revolución francesa: sus etapas principales. La Europa de Napoleón. Las restauraciones del Antiguo Régimen. El Romanticismo entre la restauración y las revoluciones liberales de 1830 y 1848. La segunda revolución industrial y el desarrollo de la clase obrera. Ciencia y positivismo. La era técnica.

10. Problemas de historia de Asia y África

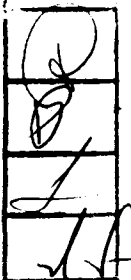
China: la dinastía Ching, los conflictos con los europeos y la caída del imperio. India bajo dominio británico: las características del *Raj*. Japón: del aislamiento a la era Meiji. El expansionismo. La colonización europea de África. La guerra chino-japonesa y la Segunda Guerra Mundial. Reconstrucción y ascenso del Japón de posguerra. China: la revolución maoísta, la Revolución Cultural, las reformas de Deng y la construcción de la gran potencia. El movimiento independentista indio. Gandhi. La división hindú-musulmana. Las guerras con Pakistán. El desarrollo económico. Los movimientos de descolonización en África. El panafricanismo. El caso sudafricano: Apartheid y resistencia.

11. Historia de América precolombina

Culturas nómadas, cazadoras, recolectoras y sedentarias de Estados Unidos. Surgimiento de la agricultura, sedentarismo y primeras aldeas en Mesoamérica. La centralización de los estados. Culturas mesoamericanas, Teotihuacan, Tula, Mayas, Zapotecas, Mixtecas. Culturas andinas, Nazca, Moche, Lima, Recuay. Tihuanaco, Huari. Formas de intercambio. El lugar de la religión, lo militar y lo ritual en las relaciones sociales y políticas. El imperio mexica. Cultura urbana, comercio y mercados. El calpulli y la tenencia de la tierra. La organización del estado inca. El "control vertical". El ayllu. Reciprocidad y redistribución. La mita.

12. Problemas del mundo colonial americano

Interpretaciones historiográficas sobre la conquista: encuentro, desestructuración, invasión, alianzas y estrategias indígenas. Los diferentes modelos de administración colonial: británico, español y portugués. La Evangelización. Represión religiosa y cultural. Sincretismo y resistencias. El protestantismo en las trece colonias americanas. El modelo mercantilista, monopolio y acumulación de metales. Las leyes de navegación inglesas.



200/11

Comercio ultramarino e intercambio regional. Mercaderes y mercados. La minería americana. Trabajo libre y trabajo forzado. Plantaciones y sistema esclavista. La sociedad de castas. Sociabilidad y redes familiares. La nueva historiografía sobre la crisis del orden colonial. Reformas borbónicas y rebeliones. La crisis de 1808. Las revoluciones en Norteamérica y Haití.

13. Historia rioplatense

Las características del Tucumán, Cuyo, el Paraguay y el Río de la Plata coloniales. Españoles contra portugueses. La fundación del Virreinato del Río de la Plata. Economía y sociedad. Comerciantes y burócratas; hacendados y campesinos; esclavos, pueblos de indios y castas. El patriarcado. Los grupos indígenas independientes y la frontera. La crisis de los imperios ibéricos. La Revolución rioplatense: politización de la sociedad; construcción y destrucción de un nuevo orden; cambio conceptual. Iconografía de la Revolución. Los experimentos políticos en el ex Virreinato del Río de la Plata (1820-1880). La lenta formación de una economía y una sociedad capitalistas (1820-1880). De la Ilustración al Romanticismo. El arte rioplatense. Los conflictos platinos, 1825-1852. La construcción de las identidades nacionales. La Guerra de la Triple Alianza y la consolidación de los Estados.

14. Historia argentina I

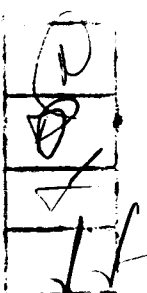
Los proyectos de organización nacional. Los partidos, el sufragio y formas de participación pública. Consolidación del estado, centralización, tensiones y conflictos. Roquismo y "orden conservador". El modelo agro exportador y la inserción de Argentina en el mercado mundial. La región pampeana y las economías regionales. La gran inmigración. Heterogeneidad laboral y social. Alcances y límites del crecimiento económico. Transformaciones del sistema político. El surgimiento de la Unión Cívica Radical. El Partido Socialista y el anarquismo. Intelectuales, arte y política. La ampliación de la ciudadanía. La crisis del treinta y el intervencionismo estatal. El desarrollo industrial. La restauración conservadora. Las migraciones internas. El surgimiento del peronismo.

15. Historia argentina II

Los debates acerca de los orígenes del peronismo. Economía y sociedad durante el peronismo. Las transformaciones en el aparato estatal. El mundo agrario, las migraciones y el mercado interno. El IAPI. La industria, la crisis y los modelos corporativos. Imágenes, propaganda e información. Transformaciones durante el segundo gobierno peronista. El golpe de 1955 y la alternancia cívico-militar. Fuerzas armadas y partidos políticos. El proyecto desarrollista. El proceso militar y las transformaciones económicas. Los años setenta y la violencia política. El segundo peronismo. Golpe de 1976 y la "reorganización nacional". Dictadura y represión. El Plan Martínez de Hoz. La restauración democrática. Políticas de derechos humanos. La crisis del Estado y la "década perdida". Los noventa y el neoliberalismo de Menem. La Alianza y la crisis de 2001. La emergencia de una nueva militancia política. La historia reciente argentina.

16. Historia de América Latina I

La crisis constitucional de la monarquía española y los orígenes de la independencia americana. Los movimientos de independencia hispanoamericana. Independencia e Imperio en Brasil. Federalismos en México y Brasil. Guerras civiles entre liberales y conservadores. Vieja y nueva representación política. El caudillismo. La conformación de



250/11

las economías de exportación. Minas, haciendas y plantaciones. Inserción de América Latina en el mercado mundial. Tendencias internacionales y particularidades regionales. La consolidación de los estados centrales. Imágenes para la nación, cultura y poder. Brasil el fin del Imperio y la Primera República; México: de la Reforma al Porfiriato. El desarrollo de la industria y la cuestión social. El mundo rural y los sistemas de trabajo. La crisis del viejo sistema político. Reformismo y revolución. La Revolución Mexicana. La lucha por el sufragio universal. La reforma universitaria y la circulación de ideas. Primera Guerra Mundial y la crisis del mercado mundial. Los años veinte: crecimiento y recuperación.

17. Historia de América Latina II

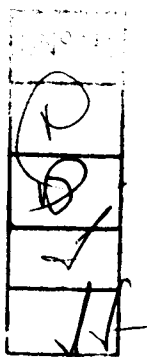
El impacto de la crisis de 1929 en las economías latinoamericanas. Sustitución de importaciones e industrialización. El impacto político de la depresión: los golpes militares. La emergencia de los "estados del bienestar". Populismos. Intervencionismo estatal. América Latina en la guerra fría. Militarismo y desarrollismo y autoritarismo. El "desarrollo hacia adentro". Los años sesenta en América Latina. La revolución cubana y su influencia. Modernización social y económica. Reformas agrarias. Transformaciones culturales y sociales. La emergencia de un pensamiento de las ciencias sociales latinoamericanas. Debates en torno al desarrollo y la dependencia. Marxismo, anti-imperialismo y cristianismo tercermundista. Radicalización política, socialismo y revolución. Movimientos armados en América Latina. Dictaduras y terrorismos de Estado. Democratizaciones y neoliberalismo. La crisis de la deuda externa. La restauración democrática y la economía neoliberal. Las transiciones democráticas. Políticas de estabilización y reformas estructurales. Las reformas del Estado.

18. Historia de Estados Unidos

La independencia: los artículos de la Confederación y la constitución; federalistas y antifederalistas. La democracia jeffersoniana. Jackson y el surgimiento del partido demócrata. La esclavitud en el sur. La primera expansión hacia el oeste. El Destino Manifiesto. Las grandes planicies y la política con los indígenas. California y el "Far West". El Partido Republicano. La Guerra de Secesión. Ferrocarriles, mercado interno y crecimiento económico. Industrialización e inmigración masiva. Taylorismo y fordismo. La construcción del Imperio. La crisis de Cuba y la guerra contra España. La era de Wilson. La primera guerra mundial. Neutralidad y aislacionismo. Los años veinte: auge republicano y el *boom* de la economía americana. El *crack* de la bolsa y la gran depresión. Roosevelt y el New Deal. La segunda guerra mundial y la guerra fría. El Plan Marshall. La década del sesenta: keynesianismo; movimientos juveniles; la lucha por los derechos civiles. La guerra de Vietnam y su impacto en la sociedad y la economía. El año 1968. El giro conservador de los años ochenta. De la guerra de Irak al 11 de septiembre.

19. Problemas Mundiales Contemporáneos

La consolidación del Estado-nación en Europa. Los imperios coloniales. La Primera Guerra Mundial. La expansión del capitalismo entre dos crisis: 1873 y 1929. El desarrollo del socialismo. La Revolución Rusa. Las "vanguardias" europeas en el cambio de siglo (arte, arquitectura y literatura). Entreguerras: el desarrollo de la URSS; el ascenso del fascismo y el nazismo; la crisis del colonialismo. La Segunda Guerra Mundial. La Shoah. La Guerra fría. El Estado de Bienestar en Occidente; el Socialismo Real y la economía planificada. El proceso de descolonización. La crisis permanente de Medio Oriente. Las



200/11

revoluciones del "Tercer Mundo" (China, Argelia, Vietnam, Irán). La crisis económica de 1973, el monetarismo y el ascenso de la economía "neoliberal". La cultura "posmoderna". De la caída del Socialismo Real a la Unión Europea. El fin del mundo bipolar y los desafíos a la hegemonía estadounidense.

Núcleo historiográfico:

20. Historiografía argentina y latinoamericana

La historiografía como fundamento de la construcción de nacionalidades en el proceso de formación de los estados-nación (segunda mitad del siglo XIX). La crítica del liberalismo. La lucha política por la historia: el revisionismo histórico argentino. La CEPAL, el Desarrollismo y la historiografía de la modernización. La historiografía de izquierda latinoamericana y el impacto del marxismo. El debate sobre los modos de producción en América Latina. El historicismo mexicano y su latinoamericanismo. Miradas sobre el pensamiento latinoamericano (Leopoldo Zea, Carlos Real de Azúa, José Luis Romero, Edmundo O'Gorman). Tendencias recientes de la historiografía latinoamericana.

21. Historia regional, local y geografía histórica

Principales aproximaciones a la historia local, regional y nacional. Fuentes y métodos de la historia local y regional. Delimitación espacio temporal. Las comunidades, las instituciones, biografías e historia de vida. El barrio, los pueblos. El rol del transporte y las comunicaciones en los ámbitos locales y la integración regional. Historia reciente, historia oral, memoria y patrimonio.

Eje Práctico profesional específico, docente en Historia

22. Sociología de la Educación

La sociología de la educación. Origen, desarrollo histórico y campo disciplinar. Principales corrientes de la sociología de la educación. Sociedad, cultura y educación. Selección, distribución y acceso a la cultura. La educación como producción de sujetos sociales y de subjetividad. Instituciones educativas y sociedad. Sociología del currículo. La educación y el mundo del trabajo. La educación y los problemas de la legitimidad y la legitimación de lo social.

23. Política y legislación de la educación

Las ciencias sociales y la disciplina. Política Educativa: concepto, evolución y desarrollo. La educación como parte de las políticas públicas. Corrientes de pensamiento que influyeron en la conformación del sistema educativo. Transformaciones en el contexto político, económico y social de la Argentina. Crisis del capitalismo de bienestar y hegemonía de la nueva derecha: supuestos y propuestas políticas. Génesis y desarrollo del sistema educativo argentino. La regulación del sistema: de la Ley 1420 del año 1884 a la legislación actual. Continuidades y rupturas. Conformación de la Educación Superior Universitaria y No Universitaria: de la Ley 1597 del año 1885 a la legislación actual. Bases constitucionales y legales de la política educacional. Instrumentos de política educacional: normas, gobierno, estructura, expansión de la matrícula, financiamiento. Relación Nación-Provincias. Relación público/ privado. Las políticas para la formación de docentes.

Handwritten marks and a grid-like structure in the bottom left corner, possibly a signature or administrative stamp.

250/11

24. Didáctica

La noción de didáctica. Origen, desarrollo y campo disciplinar. El problema de la didáctica general y las didácticas específicas. Modelos didácticos: visión histórica del campo de la didáctica y su repercusión sobre las prácticas escolares. La relación de la didáctica con el currículum. La práctica docente como categoría teórica. La lógica de la práctica. Las características de la práctica docente como práctica social. Práctica pedagógica y práctica docente. El análisis didáctico de las prácticas de enseñanza. Las prácticas de enseñanza. Las prácticas de enseñanza y los docentes. Algunas variables para analizar las prácticas de enseñanza: contrato didáctico, pensamiento práctico, conocimiento práctico, el uso del discurso y la narrativa.

25. Didáctica de la Historia I

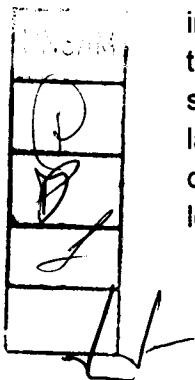
Diferentes enfoques sobre la didáctica de la historia. Tensiones entre historia, memoria y conciencia histórica. Propósitos de la enseñanza de la historia. Finalidades educativas en la historia de la enseñanza de la historia. La patria imaginada como rutina escolar. Identidades, ciudadanía y nación. Los usos públicos de la historia. El lugar de los medios de comunicación en los procesos sociales y culturales. La inserción de los medios de comunicación en la escuela. Distintos modos de pensar la relación medios-aula de historia. Propuestas de los actuales programas en Argentina y otros países de América Latina. La construcción didáctica del conocimiento histórico escolar: valoración y validación. La teoría de la transposición didáctica: aportes y límites para pensar la enseñanza de la historia. Conocimiento cotidiano, conocimiento histórico-disciplinar y conocimiento escolar. Teorías para pensar la enseñanza de la historia en la escuela. Las teorías críticas de la enseñanza y el currículo en la enseñanza de la historia.

26. Didáctica de la Historia II

El tiempo histórico en las currículas vigentes. La construcción metodológica: unidades didácticas. El concepto de material didáctico. Los géneros de los materiales didácticos. Nuevas tecnologías educativas. Tecnologías de la comunicación y la información. Manuales y libros de texto: selección y jerarquización de los contenidos; autores entre la tradición, el currículum, la formación y el mercado. Producción de materiales curriculares mediadores del conocimiento histórico en el aula. Criterios para su inserción en la secuencia metodológica y soportes en la selección de distintos tipos de fuentes históricas. Libros para el docente, materiales de capacitación docente. Libros de consignas de trabajo. Modelos didácticos en la enseñanza de la historia. El modelo didáctico basado en la investigación para la enseñanza de las ciencias.

27. Didáctica de la Historia III

El objeto de conocimiento histórico y su enseñanza. Estrategias y dispositivos basados en situaciones de problematización. Teoría de los juegos. Diferentes enfoques y tipos de evaluación en historia. Criterios de acreditación. Sistemas de calificación y promoción. La investigación en Didáctica de la Historia: problemas y métodos. Las investigaciones en torno al currículum de historia. Las metas y finalidades: debates sobre socialización. La subjetividad: alumnos y profesores. El debate entre integración e interdisciplinariedad en la definición de los espacios curriculares. La evaluación de las currículas de historia y ciencias sociales. Las investigaciones sobre el profesor de historia. Teorías que guían a los profesores como prácticos. Las investigaciones sobre la construcción del



250/11

conocimiento histórico en los estudiantes. Problemas de aprendizaje del conocimiento histórico.

28. Psicología de la educación

La psicología de la educación. Origen, desarrollo histórico y campo disciplinar. Caracterización del dispositivo escolar, particularidades de este contexto. Aprendizaje, aprendizaje escolar e instrucción. Teorías del aprendizaje. Factores intrapersonales y socio-ambientales en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Aprendizaje cooperativo, estrategias cognitivas, interacciones docente-alumno - pares. El fracaso escolar. La orientación escolar.

Núcleo de formación práctico-profesional específico

La formación práctico-profesional específico se realizará desde el primer año de la carrera y a lo largo de todo su desarrollo, organizada en 3 talleres de práctica docente en historia, la residencia y un ateneo.

La realización de las prácticas profesionales se realizarán en el marco del trabajo interinstitucional entre el CEDE (Centro Didácticas Específicas, Escuela de Humanidades), el CIE (Centro de Investigación Educativa) y autoridades de la Inspección de la Región VII, Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires.

29. Taller de práctica docente en Historia I

El profesor de historia como profesional. El sentido de la enseñanza de la historia en la escuela. Las características de la escuela. Condiciones de la práctica docente escolar. Problemáticas cotidianas de la enseñanza de la historia.

Primer trabajo de campo:

- a. Observación de las características de una escuela
- b. Realización de entrevistas a profesores de las escuelas de la región.

30. Taller de práctica docente en Historia II

Currículo y prácticas. Estructura curricular para la Educación Secundaria. El proyecto curricular institucional (PCI) y el trabajo del departamento de Historia o Ciencias Sociales. Tipos de planificación. La planificación del profesor. El proyecto curricular áulico. Elementos de diseño didáctico y formatos de diseño.

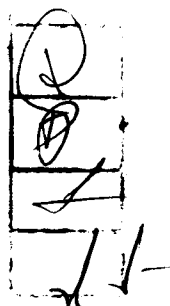
Segundo trabajo de campo:

- a. Observación de clases de historia
- b. Elaboración de una planificación.

31. Taller de práctica docente en Historia III

El diseño de la práctica de enseñanza de la historia. La práctica anticipada y el modelo conceptual del objeto de conocimiento histórico a enseñar, la acción en el aula y la evaluación posterior. La construcción del conocimiento histórico en la adolescencia. Las estrategias de enseñanza, actividades de aprendizaje del conocimiento histórico y la evaluación posterior. Nuevas tecnologías educativas. El lugar de la explicación. El ambiente de trabajo en el aula. Las propuestas de actividades.

Tercer trabajo de campo:



250/11

- a. Elaboración de materiales curriculares para su implementación en el aula.
- b. Observación de clases en donde se pongan en juego los materiales diseñados con acuerdo de los profesores de los cursos elegidos y dictado de una o dos clases.

32. Residencia Integral de práctica docente en Historia

De la planificación al aula. Hacer las prácticas y escribir las prácticas. Diario, guión conjetural y autorregistro. Evaluación.

Trabajo de campo: Dictado de clase de una unidad didáctica.

33. Ateneo de prácticas docentes en Historia

El ateneo se organizará en grupos de discusión, intercambio y producción de nuevos conocimientos en torno a las prácticas de enseñanza de las disciplinas escolares. Estos grupos de investigación integrados por profesores de la universidad, docentes de las escuelas y residentes proponen una nueva etapa sobre las maneras de plantear los vínculos entre la universidad y la escuela, con el propósito de finalizar el ciclo de prácticas con una reflexión que no sólo implique aprendizaje para el futuro docente sino también un aporte para las escuelas y profesores en ejercicio profesional.

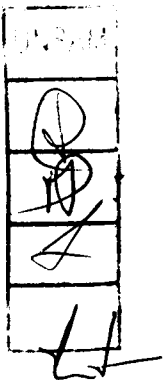
El profesor de historia y el sentido de la enseñanza en la historia. La institución escuela. Currículo y planificación. Estrategias de enseñanza. Observación y práctica. Evaluación. Reflexión sobre la práctica.

34. Seminario de Investigación

En este seminario los estudiantes se iniciarán en las técnicas y métodos de la investigación histórica a partir de una temática elegida de antemano por el profesor. Se realizarán ejercicios de crítica bibliográfica ("estados de la cuestión") así como de análisis de fuentes primarias. Los temas de estos seminarios variarán periódicamente y estarán a cargo de un profesor que compartirá con los alumnos el tema de investigación que esté desarrollando en ese momento.

6. Mecanismos de Revisión Curricular

La carrera contará con una Comisión Académica que tendrá a su cargo el seguimiento de la evolución del plan de estudios.



250/11